|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Course unit****Descriptor** | **LOGOOO.png** | logo_UNS.png |
| **Faculty of Philosophy** |
| **GENERAL INFORMATION** |
| Study program in which the course unit is offered | **Rusinski jezik i književnost** |
| Course unit title | Kulturna istorija Rusina |
| Course unit code | 08рнрн029 |
| Type of course unit[[1]](#footnote-1)  | Izborni |
| Level of course unit[[2]](#footnote-2) | osnovni |
| Field of Study (please see ISCED[[3]](#footnote-3)) | 0232 Literature and linguistics |
| Semester when the course unit is offered | letnji |
| Year of study (if applicable) | 3 |
| Number of ECTS allocated | 6 |
| Name of lecturer/lecturers | Ramač Đ. Janko |
| Name of contact person | Ramač Đ. Janko |
| Mode of course unit delivery[[4]](#footnote-4) | neposredna predavanja |
| Course unit pre-requisites (e.g. level of language required, etc) | nema |
| **PURPOSE AND OVERVIEW (max 5-10 sentences)** |
| Upoznavanje studenata sa osnovnim zbivanjima, tokovima i procesima kulturnog razvoja rusinske zajednice u Kraljevini SHS/Jugoslaviji i Socijalističkoj Jugoslaviji/Srbiji do kraja 20. veka. |
| **LEARNING OUTCOMES (knowledge and skills)** |
| Da studenti steknu potrebna znanja da bi razumeli osnovne tokove, procese i osnovne modele razvoja kulture u rusinskoj zajednici u Kraljevini SHS/Jugoslaviji i Socijalističkoj Jugoslaviji/Srbiji do kraja 20. veka. |
| **SYLLABUS (outline and summary of topics)** |
| Teorijska nastava:Izvori i literatura. Opšte kulturno-nacionalne prilike Rusina u Južnoj Ugarskoj na početku 20. veka. Osnivanje Rusinskog narodnog prosvetnog društva (RNPD) i njegova kulturno-prosvetna i nacionalna delatnost. Kulturno-nacionalni savez jugoslovenskih Rusina (KNSJR): osnivanje i delatnost. Kulturno-prosvetni i nacionalni život Rusina za vreme Drugog svetskog rata. Kulturno-prosvetni i nacionalni život Rusina u Socijalističkoj Jugoslaviji. Crkveno-religijski život Rusina. Izdavaštvo i mediji. Savez Rusina-Ukrajinaca Jugoslavije. Matica rusinska. Rusini u Vojvodini na početku trećeg milenijuma. Praktična nastava: Studenti na osnovu literature pripremaju usmene prezentacije i diskusije o odabranim temama. Čitanje i tumačenje relevantnih izvora iz kulturne istorije Rusina. |
| **LEARNING AND TEACHING (**planned learning activities and teaching methods)  |
| Monološki metod, čitanje, analiza i tumačenje istorijskih izvora. Čitanje i analiza seminarskih radova.. |
| **REQUIRED READING** |
| 1.Тамаш, Ю., Руски Керестур. Лїтопис и история (1745–1991), Руски Керестур, 1992.2.Румянцев, О., Питання національної ідентичності русинів і українців Югославії (1918–1991), Мüchen-Вerlin, 2010.3. Рамач, Л., Културни живот Руснацох у Дюрдьове (1900–2000), КУД Тарас Шевченко,Дюрдьов, 2000.4.Латяк, Д., Двацец пейц роки АРТ – РНТ „Дядя” , Руске слово, Нови Сад, 1995.5. Латяк, Д., Руске слово 1945–1985, Руске слово, Нови Сад, 1985.6. Рамач, Я., Културна история Руснацох, скрипта. |
| **ASSESSMENT METHODS AND CRITERIA** |
| **Aktivnosti u toku predavanja** 10.00**Kolokvijum** 15.00**Seminarski rad** 15.00**Završni ispit (usmeni)** 60.00 |
| **LANGUAGE OF INSTRUCTION** |
| **Srpski** |

1. Compulsory, optional [↑](#footnote-ref-1)
2. First, second or third cycle (Bachelor, Master's, Doctoral) [↑](#footnote-ref-2)
3. ISCED-F 2013 - <http://www.uis.unesco.org/Education/Documents/isced-f-detailed-field-descriptions-en.pdf> (page 54) [↑](#footnote-ref-3)
4. Face-to-face, distance learning, etc. [↑](#footnote-ref-4)